

Автономная некоммерческая организация профессионального образования
«ПЕРМСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(АНО ПО «ПГТК»)

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя

Генеральный директор

ООО "Алисвет"

_____ Е.В. Горшкова



УТВЕРЖДАЮ

Директор, к.ю.н., доцент

И.Ф. Никитина



ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника

Дизайнер

(базовая подготовка)

Нормативный срок освоения программы:
на базе среднего общего образования – 2 года 10 месяцев

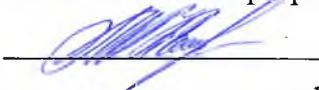
Форма обучения – очная

Пермь 2021 г.

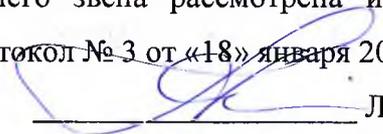
Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена (ОП СПО ППСЗ) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2020 г., № 658

Разработчики: Елькина Зоя Дмитриевна – заместитель директора по учебно-методической работе АНО ПО «ПГТК»; Котугина Людмила Николаевна – заместитель директора по внеучебной работе АНО ПО «ПГТК»; Карнаухова Людмила Исмагиловна – заведующий кафедрой дизайна АНО ПО «ПГТК»; Горшкова Е.В., генеральный директор ООО «АЛИСВЕТ».

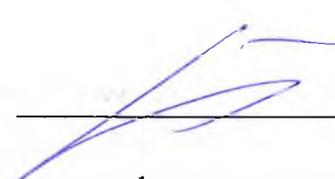
Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна, протокол № 3 от «15» февраля 2021 г.

Зав. Кафедрой дизайна  Карнаухова Л.И.

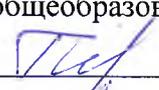
Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена рассмотрена и одобрена на заседании кафедры правовых дисциплин, протокол № 3 от «18» января 2021 г.

Зав. кафедрой правовых дисциплин  Лядова А.С.

Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена рассмотрена и одобрена на заседании кафедры математических и естественно-научных дисциплин, протокол № 6 от «25» января 2021 г.

Зав. кафедрой математических
и естественно-научных дисциплин  Зеленина Е.Г.

Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена рассмотрена и одобрена на заседании кафедры общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 3 от «22» января 2021 г.

и.о. зав. кафедрой общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин  Тимофеева О.В.

Рекомендована к утверждению педагогическим советом АНО ПО «ПГТК» (протокол от 26 февраля 2021 г. № 3)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена реализуемая в АНО ПО «ПГТК» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).....	4
1.2. Нормативные документы для разработки ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).....	5
1.3 Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).....	7
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОП СПО ППССЗ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)	10
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	10
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	10
2.3. Виды деятельности выпускников (сочетаниям квалификаций п.1.11/1.12 ФГОС СПО)..	10
2.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена	11
3. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ	17
3.1 Учебный план по специальности приложение 1.	17
3.2. Календарный учебный график.....	19
3.3. Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, курсов (профессиональных модулей).....	19
3.4. Программы учебной и производственной практик.....	20
3.5. Контрольно-оценочные и методические материалы, фонды оценочных средств	21
3.6. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы и формы аттестации	22
3.7. Организация учебного процесса и режима занятий	22
3.8. Организация консультаций	23
4. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ	24
4.1. Кадровое обеспечение	24
4.2. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение ППССЗ.....	24
4.3. Материально-техническая база.....	25
4.4. Социокультурная среда реализации ОП СПО ППССЗ.....	28
5. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ОП СПО ППССЗ 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)- «дизайнер»	29
5.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	29
5.2. Программа государственной итоговой аттестации студентов-выпускников	31
6. ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ВЫПУСКНИКА	34

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена реализуемая в АНО ПО «ПГТК» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена (ОП СПО ППССЗ) реализуемая автономной некоммерческой организацией профессионального образования «Пермский гуманитарно-технологический колледж» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) с учетом получаемой специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020г., регистрационный №61657) (далее - ФГОС СПО).

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную на Педагогическом совете с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности среднего профессионального образования, а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

ОП СПО ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, организационно – педагогические условия и технологии реализации образовательного процесса, включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, а так же иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение соответствующей образовательной программы.

ОП СПО ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

При реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.2. Нормативные документы для разработки ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативную правовую основу разработки ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерство науки и высшего образования Российской Федерации N 885 Министерство просвещения Российской Федерации N 390 от 5 августа 2020 года «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 25 октября 2013 г. N 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказ просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020г., регистрационный №61657);
- Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

Локальные акты:

- Положение о режиме занятий обучающихся по программам среднего профессионального образования в АНО ПО «ПГТК»;
- Положение о порядке и формах проведения промежуточной аттестации

обучающихся в АНО ПО «ПГТК»;

– Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена – СПССЗ);

– Положение о зачете результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность в АНО ПО «ПГТК»;

– Положение об отчислении и восстановлении обучающихся в АНО ПО «ПГТК»;

– Положение о воспитательной работе в АНО ПО «ПГТК»;

– Положение о курсовых работах (проектах), выполняемых обучающимися по программам подготовки специалистов среднего звена в АНО ПО «ПГТК»;

– Положение о самостоятельной работе обучающегося АНО ПО «ПГТК»;

– Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам среднего профессионального образования в АНО ПО «ПГТК».

С учетом:

- Примерной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3 Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.3.1 Цель (миссия) ППССЗ

Миссия: формирование готовности выпускника к профессиональной мобильности, непрерывному профессиональному и нравственному совершенствованию и росту в течение всей жизни.

Цели: развитие у обучающихся личностных качеств, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), подготовка специалиста среднего профессионального образования с квалификацией - «дизайнер» (базовая подготовка).

Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

В области воспитания целью ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является формирование у студентов личностных результатов, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, настойчивости в достижении цели.

В области обучения целью ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – «дизайнер» – является обеспечение выпускнику освоение всех ОК и ПК, установленных настоящим ФГОС СПО, формирование у студентов профессиональных компетенций, соответствующих таким основным видам профессиональной деятельности, как:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива;
- выполнение работ по профессии рабочих, должностей служащих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»

ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания рабочих программ дисциплин, междисциплинарных курсов, программ практической подготовки (учебная,

производственная практика), а также оценочных и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Форма обучения: очная.

Реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.3.2. Срок освоения ППССЗ

Нормативный срок освоения ОП СПО ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
среднее общее образование	"дизайнер"	2 года 10 месяцев

Сроки получения СПО по ОП СПО ППССЗ базовой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличивается:

а) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 1 год.

1.3.3. Трудоемкость и объем образовательной программы

Объем и сроки получения среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе среднего общего образования: 4464 академических часов.

Нормативный срок освоения ООП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при очной форме получения образования составляет 147 недель, в том числе (таблица 2).

Таблица 2

Обучение по учебным циклам	87 нед
Учебная практика	10 нед
Производственная практика (по профилю специальности)	12 нед
Производственная практика (преддипломная)	4 нед
Промежуточная аттестация	5 нед
Итоговая аттестация	6 нед
Каникулярное время	23 нед
Итого	147 нед

1.3.4. Требования к абитуриенту

К освоению ОП СПО ППССЗ среднего профессионального образования допускаются лица, имеющие образование не ниже среднего общего.

Абитуриент должен представить один из документов государственного образца:

- аттестат о среднем общем образовании;

- диплом о начальном профессиональном образовании с указанием о полученном уровне общего образования и оценками по дисциплинам базисного учебного плана общеобразовательных учреждений;
- документ об образовании более высокого уровня.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОП СПО ПССЗ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – "дизайнер": 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн. Включает организации различной организационно-правовой формы (коммерческие, некоммерческие) и органы государственного и муниципального управления.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) являются:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

2.3. Виды деятельности выпускников

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация «дизайнер»
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по профессии рабочих, должностей служащих	ПМ. 05Выполнение работ по профессии рабочих, должностей служащих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»	осваивается

2.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

Результаты освоения ОП СПОС ППССЗ определяются приобретенными выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. В результате освоения данной ОП СПО ППССЗ выпускник по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – «дизайнер» должен обладать общими и профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности включающими в себя способность:

Код	Формулировка компетенции	Результат освоения (знания, умения)
Общие компетенции		
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством,	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива,</p>

	клиентами.	психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам

	деятельность в профессиональной сфере.	кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
Профессиональные компетенции		
Основной вид деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей

		Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Основной вид деятельности: Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
		Знания: технологии сборки эталонного образца изделия
Основной вид деятельности: Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу		
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией	Практический опыт: проведения метрологической экспертизы
		Умения: выполнять авторский надзор;

	художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Основной вид деятельности: Организация работы коллектива исполнителей		
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива	Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта Знания: методы и формы обучения персонала
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий Умения: осуществлять контроль деятельности персонала Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием Умения: управлять работой коллектива исполнителей Знания: особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Основной вид деятельности: Выполнение работ по профессии рабочих, должностей служащих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»		
ПК 5.1.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны	Практический опыт: подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами Умения: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы; использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика) Знания: технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; правила подготовки поверхности под отделку; правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ; состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов; виды, назначение, состав и свойства красителей; правила составления колеров; требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям
ПК 5.2.	Изготавливать простые шаблоны, вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов, выполнять художественные	Практический опыт: изготовления простых шаблонов; вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов; выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц Умения: производить разметку по готовым шаблонам и

	надписи	<p>трафаретам; переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта; выполнять надписи различными шрифтами; наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов; выполнять основные приемы техники черчения; заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;</p> <p>Знания: приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ; правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ; основные понятия черчения; правила выполнения чертежей; основные сведения о чертежном шрифте; основные виды шрифтов, их назначение; ритмы набора шрифтов; последовательность выполнения шрифтовых работ; методы расчета текста по строкам и высоте; методы перевода и увеличения знаков; приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления; приемы заполнения оконтуренных знаков; приемы заправки кистью шрифтов, виньеток</p>
ПК 5.3.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника	<p>Практический опыт: росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника</p> <p>Умения: самостоятельно выполнять простые рисунки; переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись; увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика); выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции</p> <p>Знания: назначение оформительского искусства; особенности наружного оформления и оформления в интерьере; основы рисунка и живописи; принципы построения орнамента; приемы стилизации элементов; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; приемы выполнения росписи простого композиционного решения; основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные</p>
ПК 5.4.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов, создавать объемно-пространственные композиции	<p>Практический опыт: изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов; создания объемно-пространственных композиций</p> <p>Умения: выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; использовать различные техники обработки материалов; выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов</p> <p>Знания: различные техники обработки материалов; правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.</p>

3. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

3.1 Учебный план по специальности приложение 1.

Учебный план определяет следующие характеристики ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – «дизайнер»:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик) по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и демонстрационного экзамена в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Структура ОП СПО ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - «дизайнер» для обучающихся на базе среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общий гуманитарный и социально-экономический цикл- ОГСЭ;
- математический и общий естественнонаучный цикл - ЕН;
- общепрофессиональный цикл - ОП;
- профессиональный цикл;
- государственная итоговая аттестация (ГИА).

Обязательная часть ОП СПО ППССЗ по циклам составляет не более 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть (не менее 30%) дает возможность расширения основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно выбранной квалификации, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Структура и объем образовательной программы 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - «дизайнер»

Таблица № 3

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	516
Математический и общий естественнонаучный цикл	158
Общепрофессиональный цикл	1252
Профессиональный цикл	2322
Итоговая аттестация	216
Общий объем образовательной программы:	
на базе среднего общего образования, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта	4464

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: "Основы философии", "История", "Иностранный язык в профессиональной деятельности", "Психология общения", "Физическая культура".

Общий объем дисциплины "Физическая культура" 172 академических часов. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья.

Освоение общепрофессионального цикла образовательной программы в очной форме обучения предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" в объеме 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

Образовательной программой для подгрупп девушек предусмотрено использование 70 процентов от общего объема времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности", предусмотренного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными настоящим ФГОС СПО.

В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа (дипломный проект) и демонстрационного экзамена включается в выпускную квалификационную работу.

Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели, занятия группируются парами.

Общий объем учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды работ.

3.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – «дизайнер», включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Календарный учебный график представлен *Приложение 2*.

3.3. Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, курсов (профессиональных модулей)

Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, курсов (профессиональных модулей) разработаны и одобрены кафедрами и рекомендованы к утверждению педагогическим советом АНО ПО «ПГТК».

Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ОГСЭ.01. - Основы философии

ОГСЭ.02. – История

ОГСЭ.03. - Иностранный язык в профессиональной деятельности

ОГСЭ.04. - Физическая культура

ОГСЭ.05 – Психология общения

Рабочие программы учебных дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла

ЕН.01 Математика

ЕН.02 Экологические основы природопользования

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности /

Адаптационные информационные технологии

Рабочие программы учебных дисциплин профессионального учебного цикла

Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Материаловедение

ОП.02 Экономика организации

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

ОП.04 Живопись с основами цветоведения

ОП.05 История дизайна

ОП.06 История изобразительного искусства

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 Основы черчения

- ОП.09 Архитектурный рисунок
 ОП.10 Пластическое моделирование
 ОП.11 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
 ОП.12 Ландшафтный дизайн
 ОП.13 Декоративная живопись
 ОП.14 Элементы эвент-дизайна
 ОП.15 Основы предпринимательской и финансовой грамотности
 Рабочие программы профессиональных модулей и междисциплинарных курсов
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
 МДК.01.01 Дизайн-проектирование
 МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
 МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
 МДК.01.04 Технология восприятия цвета и практическая колористика
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
 МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале
 МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
 МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии
 МДК.03.02 Основы управления качеством
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
 МДК.04.01 Основы менеджмента
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
 МДК.05.01 Техника исполнения художественно-оформительских работ
 МДК.05.02 Шрифтовые работы в художественном оформлении

3.4. Программы учебной и производственной практик

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Программы практик разрабатываются в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная, производственная (преддипломная), которые реализуются в форме практической подготовки.

Рабочие программы учебных практик *Приложение 4*

УП 01 по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

УП 02 по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

УП 03 по ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Рабочие программы производственных практик

ПП 01. по ПМ. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

ПП 02 по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПП.03 по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПП.04 по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики

Программы практик разрабатываются в соответствии с требованиями к ее организации, содержащимися в ФГОС СПО, а также с учетом специфики подготовки выпускников по специальности.

Аттестация по итогам практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка по четырех бальной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

3.5. Фонды оценочных средств и методические материалы

Фонды оценочных средств и методические материалы содержат описание оценки результатов освоения ППССЗ. В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

ФОС и методические рекомендации учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ОГСЭ.01. - Основы философии

ОГСЭ.02. – История

ОГСЭ.03. - Иностранный язык в профессиональной деятельности

ОГСЭ.04. - Физическая культура

ОГСЭ.05 – Психология общения

ФОС и методические рекомендации учебных дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла

ЕН.01 Математика

ЕН.02 Экологические основы природопользования

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности /
Адаптационные информационные технологии
ФОС и методические рекомендации учебных дисциплин профессионального
учебного цикла

Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Материаловедение

ОП.02 Экономика организации

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

ОП.04 Живопись с основами цветоведения

ОП.05 История дизайна

ОП.06 История изобразительного искусства

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 Основы черчения

ОП.09 Архитектурный рисунок

ОП.10 Пластическое моделирование

ОП.11 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

ОП.12 Ландшафтный дизайн

ОП.13 Декоративная живопись

ОП.14 Элементы эвент-дизайна

ОП.15 Основы предпринимательской и финансовой грамотности

ФОС и методические рекомендации профессиональных модулей и
междисциплинарных курсов

ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции,
предметно-пространственных комплексов

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики

МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей
проектирования

МДК.01.04 Технология восприятия цвета и практическая колористика

ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале

МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия
их авторскому образцу

МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии

МДК.03.02 Основы управления качеством

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

МДК.04.01 Основы менеджмента

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих

МДК.05.01 Техника исполнения художественно-оформительских работ

МДК.05.02 Шрифтовые работы в художественном оформлении

3.6. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы и формы аттестации

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы и
формы аттестации - Приложение 6.

3.7. Организация учебного процесса и режима занятий

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

3.8. Организация консультаций

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются перед экзаменом. Формы проведения консультаций - групповые, устные.

Проведение консультаций к экзаменам проводится согласно расписанию.

4. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПССЗ

4.1. Кадровое обеспечение

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

4.2. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение ПССЗ

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями, электронными изданиями по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное издание, электронное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями, электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, вышедшими за последние 5 лет.

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям), видам практик.

В качестве основной литературы используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Все студенты имеют возможность постоянного доступа с любого компьютера к Электронной Библиотечной Системе IPRbooks и Электронной библиотеке Издательского центра «Академия». Электронно-библиотечные системы обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, в т.ч в читальном зале колледжа.

В электронно-библиотечной системе (ЭБС) IPRbooks размещены учебники и учебные пособия, монографии, производственно-практические, справочные издания, периодические издания. В настоящее время в ЭБС IPRbooks представлено более чем 600 издательств. Содержание сайта и контент библиотеки полностью соответствует требованиям ч. 4 Гражданского кодекса РФ и законодательству об авторском праве. Контент ЭБС IPRbooks ежемесячно обновляется новыми электронными учебными и периодическими изданиями. Обучающиеся имеют доступ к более чем 140 000 изданий — учебников, учебных пособий, монографий, журналов. В читальном зале и компьютерных классах обучающиеся и преподаватели имеют доступ к информационным системам. В читальном зале предоставляется бесплатный Интернет.

4.3. Материально-техническая база

Основные материально - технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ОПСПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – «дизайнер».

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- истории и философии;
- психологии;
- экологических основ природопользования;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- история искусств и дизайна;
- экономики и менеджмента.

Лаборатории:

- компьютерного дизайна;

материаловедения

Мастерские:

макетирования;

дизайна;

рисунка и живописи;

производственная мастерская (в зависимости от специализации).

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

актовый зал.

Перечень материально- технического обеспечения для реализации ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) включает в себя:

Оснащение лабораторий и мастерских

Лаборатория компьютерного дизайна:

компьютеры;
графические планшеты;
лазерный принтер;
мультимедийный проектор;
экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

Оснащение мастерских

Мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов.

Мастерская дизайна:

компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);

экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):

стол, стул преподавательский;
доска;
стол для ручных работ;
компьютер или ноутбук;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы;
стеллажи для материалов;
спецоборудование (в зависимости от специализации).

Требования к оснащению баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей в соответствии с выбранной траекторией.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по

всем осваиваемым видам деятельности, предусмотренным программой с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

4.4. Социокультурная среда реализации ОП СПО ППССЗ

В АНО ПО «ПГТК» сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося, всестороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению ОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В колледже созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера.

Основной сферой подготовки практико-ориентированного выпускника является образовательная среда. Ведущая роль в воспитании принадлежит педагогическому составу. Формирование и развитие общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся осуществляется на основе органического взаимодействия учебного и воспитательного процесса, а также в ходе реализации образовательных программ и программ целенаправленного воспитания во внеучебное время.

В АНО ПО «ПГТК» создана социокультурная среда, способствующая развитию личности студентов, удовлетворению их интересов и потребностей, соответствующая современным требованиям и принципам гуманизации российского образования, компетентностной модели формирования современного специалиста.

Воспитательные задачи:

1. Создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации студентов;
2. Патриотическое и гражданское воспитание студентов;
3. Развитие творческого потенциала студентов (в различных сферах деятельности);
4. Формирование и развитие у студентов ценностей здорового образа жизни;
5. Вовлечение студентов в социально- ориентированную деятельность;
6. Развитие студенческого самоуправления.

Реализация поставленных задач идет через реализацию комплексных целевых программ: 1) адаптация студентов; 2) здоровье; 3) развитие студенческого самоуправления; 4) гражданско-патриотическое воспитание.

По мере необходимости разрабатываются положения и локальные акты, регулирующие учебно-воспитательный процесс.

Так как социокультурная среда АНО ПО «ПГТК» обеспечивает формирование и развитие общих компетенций у студентов, обеспечивает поддержку и развитие студенческого самоуправления, научно-исследовательской, спортивной и физкультурно-оздоровительной, творческой и общественной активности студентов, воспитательная работа АНО ПО «ПГТК» организуется по следующим направлениям:

1. Здоровье;
2. Гражданско-патриотическое;
3. Самоуправление;
4. Духовно-нравственное воспитание;
5. Правовое воспитание;
6. Досугово-эстетическое воспитание;
7. Профориентационная работа;
8. Работа с родителями.

В соответствии с этим в АНО ПО «ПГТК» проводится ряд традиционных разноплановых мероприятий.

Результаты воспитательной работы отображаются на информационно – образовательных ресурсах колледжа.

5. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ОП СПО ППССЗ 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям) - «дизайнер»

5.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Оценка качества освоения ОП СПО ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестации обучающихся.

Учебные предметы, дисциплины и междисциплинарные курсы (профессиональные модули), в т.ч. введенные за счет часов вариативной части ППССЗ, являются обязательными для аттестации элементами ППССЗ, их освоение завершается одной из возможных форм промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, экзамен, экзамен квалификационный.

Формы и порядок промежуточной аттестации по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу (профессиональному модулю) выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения, периодичность промежуточной аттестации определяется учебными

планами. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 в учебном году, а количество зачётов – 10.

Текущий контроль успеваемости подразумевает регулярную проверку и контроль освоения обучающимися программного материала учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей. Текущий контроль знаний осуществляется на учебном занятии. Формы контроля: устный опрос, фронтальный опрос, письменный опрос, контрольная работа, практическая работа, лабораторная работа, зачет по теме и др.

Промежуточная аттестация обучающихся регламентируется учебным планом, расписаниями экзаменов. Каждый семестр, в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком, завершается промежуточной аттестацией. На сессию выносятся изучаемые по учебному плану в данном семестре учебные дисциплины и междисциплинарные курсы. Экзаменационной сессии предшествуют промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета, которая проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Зачёты, дифференцированные зачеты проводятся согласно расписанию, аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Результаты экзаменов и дифференцированных зачетов определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Результаты сдачи зачётов определяются оценками «зачтено», «не зачтено».

Целью проведения экзамена квалификационного является проверка освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности). В процессе экзамена квалификационного проверяется сформированность у обучающихся общих и профессиональных компетенций, соответствующих виду профессиональной деятельности согласно ФГОС СПО. Результатом освоения вида профессиональной деятельности по профессиональному модулю является решение экзаменационной комиссии «освоен» или «не освоен».

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям (экзамен квалификационный) к условиям их будущей профессиональной деятельности в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для аттестации обучающихся по базовому уровню подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на соответствие их персональных достижений создан фонд-оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды-оценочных средств для промежуточной аттестации по учебным предметам, дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются кафедрами, обсуждаются на педагогическом совете АНО ПО «ПГТК» и утверждаются заместителем директора по учебно-методической работе, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для итоговой аттестации – разрабатываются кафедрами, обсуждаются на педагогическом совете АНО ПО «ПГТК» и утверждаются директором колледжа, после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам, кроме преподавателей конкретного междисциплинарного курса, в качестве внешних экспертов активно привлекаются преподаватели смежных курсов.

Фонды - оценочных средств включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических, контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

5.2. Программа государственной итоговой аттестации студентов-выпускников

В целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательной программы (ППССЗ) среднего профессионального образования соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - «дизайнер» государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, которая создается АНО ПО «ПГТК» по реализуемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников колледжа и лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую

квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора колледжа.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом директора колледжа.

Председателем государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в колледже, из числа:

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание;

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию;

представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Директор колледжа является заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии. В случае создания нескольких государственных экзаменационных комиссий назначается несколько заместителей председателя государственной экзаменационной комиссии из числа заместителей директора колледжа или педагогических работников.

Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется по завершении освоения образовательной программы (ППССЗ) в полном объеме. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе (ППССЗ) среднего профессионального образования.

Формой государственной итоговой аттестации по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - «дизайнер» является защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа); демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу.

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Темы выпускных квалификационных работ соответствуют содержанию профессиональных модулей.

Продолжительность проведения государственной итоговой аттестации – 6 недель: подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя, защита выпускной квалификационной работы – 2 недели;

подготовка к государственному экзамену – 1 неделя, сдача государственного экзамена – 2 недели;

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования", письмом Минобрнауки России от 20.07.2015 N 06-846 "Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена". Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются календарным учебным графиком на текущий учебный год. Необходимым условием допуска к итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение студентом компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с места прохождения преддипломной практики.

Программа государственной итоговой аттестации (Приложение 7), требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до

сведения студентов, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Выпускникам, освоившим ППССЗ по специальности в полном объеме и прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдается диплом о среднем профессиональном образовании.

Обучающиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее, чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается не более двух раз.

Процедура проведения государственной итоговой аттестации регламентируется Программой государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки), утвержденной директором АНО ПО «ПГТК», после обсуждения на педагогическом совете и положительного заключения работодателя. Для проведения государственной итоговой аттестации разрабатываются оценочные средства, утвержденной директором АНО ПО «ПГТК», после обсуждения на педагогическом совете и положительного заключения работодателя.

6. ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ВЫПУСКНИКА

Выпускник, освоивший, программу подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) подготовлен к освоению основной образовательной программы высшего образования по укрупненной группе специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания педагогического совета
1	2	3
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		